

# Мегосерос

Студія сучасної української кераміки





Спочатку ліпимо роги, вони мають підсохнути, щоб тримати форму.



Ліпимо ноги і також даємо їм підсохнути.



Ліпимо пласт. На відміну від інших деталей, йому не слід підсихати.





# Тіло оленя





Ліпимо пугу в середині голову



Надягаємо голову на шию.



Примазуємо



Примазуємо ноги.



# Олень без рогів



Дуже дбайливо примазуємо роги.



Олень готовый!



